

శ్రీరాముడు, శ్రీయేషుక్రీస్తు జరువులి ఆత్మ ఒక్కటే అని గ్రహించిన శ్రీశేషుదేవులు

1970లో శ్రీ శేషుబాబు గారు పదవోరేళ్ళ వయస్సులో ఇంటర్వీడియోట్ చదువుతున్న సమయములో కమ్యూనిజిం సిధ్యాంతం కూడా పేదప్రజలందరికి సమన్వాయం అందియలేదని గ్రహించినాక సమన్వాయం కొరకు అన్వేషించుటలో ఆయన దృష్టి దేవుని వైపు మరలినది. దేవుని గురించి తెలుసుకొనుటకై ఆయన దైవ గ్రంథములు ఏమీ చదువలేదు కానీ దేవునికి సంబంధించిన పొరాణిక సినిమాలను చూచేవారు. దేవుని గురించి తెలుసుకోవాలనే అస్క్రితో పొరాణిక సినిమాలు చూచేవారు

శ్రీ శేషుబాబుగారు దైవగ్రంథములు వేచినీ చదువలేదు. ఆయన చుట్టూ ఉండే మనుష్యులను, పరిస్థితులను నిశితంగా పరిశీలించుట ద్వారానే సత్యమును గ్రహించేవారు. సినిమాల ద్వారానే శ్రీరామాయణము, శ్రీ మహాభారతము, శ్రీమద్భాగవతము, శ్రీ యేషుక్రీస్తు చరిత్ర, మహాపురఘుల చరిత్రలు, భక్తుల చరిత్రలు తెలుసుకుని వాటిలోని సత్యమును సంపూర్ణముగా అర్థము చేసుకునేవారు.

continue....

శ్రీ శేషబాబు గారు శ్రీరామునికి సంబంధించిన సినిమాను చూస్తే, శ్రీరాముని యొక్క తత్త్వమంతా ఆయనకు అర్థపైపోయేది. శ్రీకృష్ణుని సినిమా చూస్తే, శ్రీకృష్ణుని తత్త్వమంతా ఆయనకు అర్థపైపోయేది. అలాగే శ్రీ యెసుల్రీస్టు సినిమా చూచినా, శ్రీ సాయిబా సినిమా చూచినా ఏ మహాపురుషుల సినిమా చూచినా ఆయా మహాపురుషుల, దైవీ పురుషుల తత్త్వము ఆయనకు పూర్తిగా అర్థపైపోయేది. ఏ చరిత్ర చూచినా ఆ చరిత్రలో ఉన్న సత్యపూర్తములు, అధ్యాత్మిక మరొకములు ఏవీ ఆయన అలోచనా శక్తిని దాటిపోయేవి కావు. ఆయన ఆ సినిమా ద్వారా ఆ చరిత్రను తెలుసుకుంటున్నట్టుగా ఉండేది కాదు. తనకు పూర్వమే పూర్తిగా తెలిస్తున్న దానిని ఆ సినిమా ద్వారా మరల గుర్తుచేసుకుంటున్నట్టుగా ఉండేది. సామాన్యజనసులు సినిమా చూసే పద్ధతికి, శ్రీ శేషబాబు గారు సినిమా చూసే పద్ధతికి చాలా తేడా ఉండేది. ఉదాహరణకు సామాన్యజనసులు ఎవర్హా లవకుశ అనే సినిమా చూస్తే, శ్రీరాముడు కూడా పురుషాధిక్ష భావముతో స్త్రీయైన తన భార్య శ్రీ సీతామాతును అన్యాయముగా అరణ్యములకు పంపినాడేమో అనే బ్రహ్మకు లోసియే అవకాశమున్నది.

కానీ అదే లవకుశ సినిమాను శ్రీ శేషబాబు గారు చూచి ఇలాగ అలోచించేవారు “శ్రీరాముడు గొప్ప చక్రవర్తి, రావణాను భుదంతటి అరీవీర భయంకర్తడన దానపుని కూడా యీధ్వములో జయించిన మహాపరాక్రమవంతుడు. తన రాజ్యములోనే ఎంతటి వారినైనా శిక్షించగల అధికారి అయివున్నారు. అంతటి చక్రవర్తి భార్యను ఆయన రాజ్యములోని అత్యుప్రస్తావులో ఉన్న పేద చాకలివాడు అకారణమూగా నిందించినాడు. శ్రీరాముడంతటి చక్రవర్తి కానక్కరలేదు, మామూలు చిన్న సామంతరాజైనా గానీ తన భార్యను ఆ విధముగా నిందించినపాని తలను పెంటనే నసించి వేస్తాడు. ఇంకెప్యూ అల్సి పెచ్చివాగుటు వాగికుండటై పౌచ్ఛరికగా అతని తలను కోటగుమ్మానికి వ్రేలాడ దీస్తాడు కడా. కానీ ఈ శ్రీరాముడేమీది? తన యొడల తప్ప చేసిన వానిని శిక్షించుట మానేసి, తనలోనే తప్ప ఉన్నదేమోనని అత్యావిమర్శ చేసుకుంటున్నారేమీది? తనలో తప్ప లేకపోయినా గానీ ఎదుటి ప్యక్కి అన్యాడు కాబట్టి తనలో తప్ప ఉండేయుంటుందని భావిస్తూ ఆ తప్పకు శిక్కగా తనపు, తన బహోప్రాజ్ఞానైన తన భార్యను శిక్షించుపుంటున్నారేమీది? ధనాధిక్యత వలన భూస్వాములు ధనమత్తుకు లోబడిపోయి పేదలను బాధించుచున్నారు.

continue...

అధికారము వలన కమ్మానిప్పులు అధికారమత్తుకు లోబడిపోయి పేదలకు సమన్యాయము అందీయలేకపోవుచున్నారు. కానీ ఈ శ్రీరామునికి అంతటి ధనాధికృత, అధికారము ఉన్న కూడా వాటి మత్తు ఆయన మనస్సుకు అణమాత్రమైనా పట్టటు లేదు. అలా పట్టక పోవటకు ఆయనలోనే ఆత్మవిమర్శ్యమే సాధనమగుచున్నది. ఆత్మవిమర్శతోనే శ్రీరాముడు పేద చాకలివానిని కూడా చక్రవర్తితో సమానముగా ప్రేమించుచూ సాటి మానవుని కొరకు తనను తానే శిక్షించుకుంటున్న కరుణామయ్యడియున్నారు. భూస్పాములు, కమ్మానిప్పులు, ప్రజలందరూ ముందుగా ఆత్మవిమర్శను నేర్చుకుంటే అప్పుడు అందరికి సమన్యాయము అందుతుంది.

శ్రీ యేసుప్రభువు పేదల బాధలను చూడలేక కళ్ళు లేనివారికి కళ్ళు, కాళ్ళు లేనివారికి కాళ్ళు ప్రసాదించినారు. ఆకలి గొస్సువారికి ఆహారాన్ని పంచిపెట్టినారు. కుడిచెంపపై కొట్టువానికి ఎడమచెంప కూడా చూపించమంటు సాటి మనిషిని ప్రేమించమన్నారు. మరణించిన వానిని తిరిగి బ్రతికించగల శక్తిమంతుడైయుండి కూడా తనను ద్వేషభావముతో శిలువ వేస్తున్న వారినైనా తన శక్తితో ఎదిరించకుండా జాలినే చూపించినారు. శిలువ వేస్తున్న వైనికులను క్షమించమని భగవంతుని ప్రార్థించినారు. సాటి మనుషులను ప్రేమిస్తూ తనను తానే శిక్షించుకుంటున్నారు. శ్రీ యేసుప్రభువు, శ్రీరాముడు ఇద్దరూ ఒకేలాటి మనస్సును కలిగియున్నారు. శ్రీరాముడు అయ్యాధ్యతో చక్రవర్తిగాయున్నారు. శ్రీ యేసుప్రభువు యొరూషలేములో బోధకునిగాయున్నారు. వారి ఉపాధులే వేరుగా ఉన్నవి కానీ ఇరువురి మనస్సు, ఆత్మ ఒకేలా ఉన్నవి. ఇరువురును సాటివారిని ప్రేమిస్తూ తమను తాము శిక్షించుకుంటున్న కరుణామయులే అయియున్నారు.

ఇరువురు ఒకే సిద్ధాంతాన్ని ఆచరిస్తున్నప్పుడు ఈ ఔరాండవము, ఈ ఔరాండవము అని విభిన్న పద్ధతులు, విభిన్న సిద్ధాంతములు ఎందుకున్నవి? ఈమత సిద్ధాంతములు, మత ఆచారములు అన్నే మనుష్యుల చేత మధ్యతో కల్పించబడినవే అయియున్నవి. కావున మధ్యతో వచ్చిన వచ్చిన నాకనమసరం. శ్రీరాముడు, శ్రీ యేసుక్రీస్తు ఆచరించినది, బోధించినది ఒక్కటే అదియే కావలసినది. సాటి మనిషిని ప్రేమించుటయే భక్తియు,

continue...

పూజయు అని వారు చెప్పినారు. వారియపురును అలా సాటి మనిషిని ప్రేమించుటలో తమను తామే శిక్షించుకునే అత్యున్నత స్థాయికి చేరిపోయినారు. కాబట్టియే వారు భగవంతులైనారు. భగవంతుడనేవాడు ఉన్నసు లేకపోయినను గానీ సాచిమానవులపై అంతటి ప్రేమను పంచి ఇచ్చిన ఆ కరుణామయులను గౌప్యవారిగా, భగవంతునిగా గౌరవించుట, పూజించుట మానవజాతికి మంచిదే అయియున్నది.” అంటూ ఈ విధముగా ఆలోచించేవారు. ఈ విధముగా శ్రీ శేషుబాబు గారు ఏ సినిమా చూచినా దానిలోని సత్యాన్ని సంపూర్ణముగా గ్రహించేవారు. శ్రీ శేషుబాబు గారి సత్యాన్నిప్పణ ఈ విధముగా ప్రారంభమైనది.

